

Budaörsi Advent 2011 Program

2011. november 26. (szombat):

- 17.00: Gyertyagyújtó ünnepség az adventi koszorúnál
 18.00: Adventi szentmise (római katolikus templom)
 19.00: Bartl Erzsébet orgonakoncertje (római katolikus templom)

2011. december 3. (szombat):

- 17.00: Gyertyagyújtó ünnepség az adventi koszorúnál
 18.00: Adventi szentmise (római kat. templom)
 18.00: A baptista gyülekezet hangversenye (evangélikus templom)
 19.00: A Törökbálinti Férfikórus hangversenye (római katolikus templom)

2011. december 10. (szombat):

- 17.00: Gyertyagyújtó ünnepség az adventi koszorúnál
 18.00: Adventi szentmise (római kat. templom)
 19.00: A budaörsi fúvószenekar hangversenye (evangélikus templom)

2011. december 11. (vasárnap):

- 18.00: A református gyülekezet hangversenye (református imaház)

Mark dráma

Márk evangéliumának színdarab változata budaörsi amatőr színészek előadásában

Előadások:

- december 11. (vasárnap) 10.00-tól
 december 12. (hétfő) 18.00-tól
 december 13. (kedd) 18.00-tól

Helyszín: I. sz. Ált. Isk., Budaörs, Hársfa u. 29.

2011. december 14. (szerda):

- 18.00: Bizánc öröksége, "A karácsonyi ikon teológiája",
 Dr. Kaulics László előadása
 (Mindszenty Iskola alulája)

2011. december 17. (szombat):

- 17.00: Gyertyagyújtó ünnepség az adventi koszorúnál
 18.00: Adventi szentmise a római katolikus templomban
 19.00: Az erdélyi Szentegyházi Filharmónia gyermekkórus hangversenye (római katolikus templom)

2011. december 18. (vasárnap):

- 18.00: A Budaörsi Zeneiskola karácsonyi hangversenye (evangélikus templom)

BUDAÖRSI KARÁCSONYA (Templom tér)

15.00 órától 18.00 óráig

2011. december 22. (csütörtök):

- 18.00: A Makám együttes jótékonyági koncertje (Városháza nagyterme)

2011. december 23. (péntek):

- 19.00: Élő betlehemes játék a Budaörsi Játékszín művészeinek előadásában (Templom tér)



TISZTELT VENDÉGÜNK!

Nagy szeretettel köszöntjük Önt a Budaörsi Advent rendezvényén!

Pár évvel ezelőtt, a budaörsi ministráns fiatalokkal zárandoklaton jártunk az ausztriai Mariazellben. A véletlen úgy hozta, hogy éppen advent első szombatján jártunk ott. A pár óra, amit ebben a különleges hangulatban töltöttünk, nagy hatással volt ránk. Ennek eredményeként született meg az elképzelés, hogy megpróbáljuk Budaörsön is meghonosítani ezt a hagyományt, megteremteni ezt a csodálatos adventi érzést. A gondolatokat tettek követték és 2006 adventjén már állt a Templom-téren Budaörs első, szabadtéri adventi koszorúja. A 2007-es év bensőséges és megindító hangulatú gyertyagyújtásai és koncertjei egyértelművé tették, hogy idén is megtartjuk az ünnepségeket. Ennek eredményeként üdvözölhetjük most Önt a Budaörsi Adventen. Igyekeztünk olyan előadókat megszólaltatni, akik garantálják a legmagasabb művészi minőséget. Valljuk, hogy akkor tudunk maradandót alkotni és mindenki számára emlékezetes élményt szerezni, ha nem engedünk a színvonalból. Olyan fellépőket hoztunk városunkba, akikkel még nem találkozhatott a budaörsi közönség. Természetesen, ahogy ebben az évben is, mindenképpen szeretnénk, ha a budaörsi művészek és kórusok is emelnék a Budaörsi Advent koncertprogramjának fényét. Sikerült olyan műsort összeállítanunk, ahol helyet kap városunk egyik legrégebbi kórusa, valamint több, nemzetközileg is elismert kórus és művész. Mégis, számunkra az a legfontosabb, hogy advent a karácsonyi várakozás szent időszaka. Ez a gondolat kell átjárja szívünket ezekben a hetekben. Ehhez próbálunk négy szombaton keresztül tartó koncertsorozatunkkal lelki muníciót adni mindenkinek, aki megtisztelti eseményeinket. Olyan vezérfonal ez, amely hétről hétre összekapcsolja vendégeink lelkét a gyertyagyújtások, a szentmise és végül az esti koncertek által. Ezért nagy szeretettel várjuk Önt a Budaörsi Advent további eseményeire is! Bizunk benne, hogy a Budaörsi Advent városunk új színfoltja lesz a jövőben, és mindannyian közösen készülhetünk karácsony szent ünnepére!

BUDAÖRSI SZENT TARZÍCIUSZ EGYESÜLET

Információ: Tel.: 06 70 582 9397 • e-mail: budaorsiadvent@freemail.hu



Kovács Richárd
 Kovács Richárd
 elnök

Föcze Károly
 Föcze Károly
 alelnök

Sánta Áron
 Sánta Áron



Bartl Erzsébet

(november 26. - római katolikus templom)

1977-ben diplomáztam a Budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémián, orgona művésztanári diplomám van.

Tanáraim Agócsy Ida, Virágh Endre és Gergely Ferenc voltak.

1975-ben a Zeneakadémia fennállásának 100. évfordulója alkalmából rendezett versenyen I. díjat nyertem.

1976 óta koncertezem. Magyarország 47 városában, és Budapest 30 templomában játszottam. Ezen kívül Olaszországban, Angliában, Ausztriában és Németországban szerepeltem. Hazai szerepléseim közül számomra külön értékes, hogy 1996-ban a Szentatya pannonhalmi látogatásán orgonálhattam.

Kedvenc zeneszerzőim Bach, Liszt, Franck és Reger.

1979 óta vagyok a Magyar Püspöki Kar által fenntartott Kántor Továbbképző

és Egyház Karnagyképző tanára.

1989-2003-ig vezettem a kelenvölgyi Szt.Szabina kápolna kórusát.

1991 óta az Óbudai Aelia Sabina Művészeti iskola orgonatanára és igazgatóhelyettese vagyok.



A törökbálinti Lendvai Károly Férfikórus

(december 3. - római katolikus templom)

1924-ben alakult, mint "Vasas dalkar", főleg saját kedvtelésre énekeltek.

1945-ben a "Munkácsy Mihály Művelődési Ház Férfikórusaként" alakult újra.

1988-ban vettük fel a Lendvai Károly nevet, aki kórusunk motorja, szólistája volt. Váratlan halála után a község vetésével egyet értve vettük fel a nevét.

A községi rendezvények állandó közreműködője volt kórusunk. Megyei és országos versenyeken vett részt. Ezeket kétszer "Fesztivál kórus", 1998-ban "Hangverseny kórus", 2004-ben "Hangverseny kórus cum laude" minősítést ért el. 1987 óta gyakran szereplünk külföldön is: Németország, Erdély, Felvidék, Kárpátalja és Anglia több településén léptünk föl. Mindenütt elsősorban a magyar kultúrát terjesztettük.

2001 óta a "Beregi jeles napok" állandó résztvevői vagyunk. Csaroda önkormányzata meghívására.

Kórusunk önálló CD-i: 1994 "Napköszöntő"; 1999 "Szülőföldem tája"; 2004 "Magyar ünnepi dal"

2009 "Katona és legénydalok".

Az Önkormányzattól 2001-ben "Törökbálintért" emléklapet kaptunk, 2008-ban a "Legjobb művészeti együttes" címet nyertük el. A településünk partner kapcsolatainak egyik előkészítője volt kórusunk, "kultur diplomaták" vagyunk.



Szentegyházi Gyermekfilharmónia

(december 17. - római katolikus templom)

A Gyermekfilharmónia több mint 20 éve alakult a szentegyházfasalvi (Vlahita) 1. sz. Általános Iskola (ma Mártonffy János Iskola) tehetséges diákjaiból. 1982. júniusában a hagyományos tanévzáró iskolaünnepély alkalmával a Haáz Sándor zenetanár által betanított amatőr iskolai rézfúvós-együttes, vonós-együttes és iskolakórus közösen szolgáltattott meg pár részletet ismert klasszikus művekből. Az egyedi hangzás és a nagy közönségsiker az új keletű együttest további munkára ösztönözte. A 140 diákból álló együttes 1983-ban vette fel a Gyermekfilharmónia nevet, 1985-ben készült el logója Bartha Sándor és Miklóssy Dénes képzőművészek elképzelései alapján. Azóta is létezik az eredeti létszámmal működő kórus és zenekar (100+40), évente 20-30 alkalommal lépnek közönség

elő. Szentegyházán nem lévén zeneiskola, a hangszerek oktatását ma a Tanulók Háza zeneköreinek végzi Haáz Sándor és újabban néhány volt tanítványa.

Rendszeresen szerepelnek Erdély kis- és nagyvárosaiban, '90 óta minden nyáron külföldi hangversenykörútra utaznak. Szállításuk három busszal történik, ellátásuk cserekapcsolataiknak köszönhető. Turnékon a gyermekek útinaplót vezetnek, melyek sikeres mondatai helyet kapnak a Filharmónia honlapján, régebb a Szentegyházi Hírlapban közöltük. A tagoknak saját jelvényük, nyakkendőjük, egyenruhájuk van. Hangszereiket javarészt szüleik vásárolják, de az együttes is komoly hangszerállománnyal rendelkezik, amelyből kölcsönöz a gyermekeknek.

Az együttes repertoárja, rövid klasszikus művecskékből, egyedi hangszerelésű népdalfeldolgozásokból, történelmi dalokból és más népek dalaiból áll.



Makám

(december 22. - Városháza, nagyterem)

A Makám a világzene nemzetközileg elismert hazai követe.

A zenekar korszakain átível a tradíció és a modernitás, Kelet és Nyugat, a kollektív és individuális kettőssége, az ősi egység és harmónia keresése.

A Krulik Zoltán alapította együttes kezdetben az etno-avantgard kelet-közép-európai követeként robbant a zenei életbe, mely korszakot (1984-1990) finoman árnyalták az ázsiai, távol-keleti gyökerek, a balkáni és

afrikai hatások s a kortárs zene repetitív elemei. Ez az irány folytatódott a 90-es évek lemezein (1990-1999) melyben az afro-amerikai zene, a jazz elemei ötvöződtek a Makám hangzásvilágába.

A zenekar legújabb korszakát tematikus, vokális lemezek sora jelzi.

Az utóbbi egy évtizedben Lovász Irén, Palya Bea, Szalóki Ági, Bognár Szilvia, Herczku Ági, Lázár Erika voltak a Makám énekes szólistái.

A rendszeres külföldi fesztivál meghívások mellett (Koppenhága 2000, Delhi, Bombay 2001, Moszkva 2003, Velence 2004, Prága 2006, Párizs, Brüsszel 2007, Frankfurti Könyvvásár 2008) a Makám a hazai zenei élet aktív részeseként évente közel száz koncertet ad.

Az együttes repertoárjával az ifjabb nemzedékek megszólítására is komoly szerepet szán, ezt jelzi a Szindbád és az Ákom bákomp c. műsoraik és

hasonló című CD-ik rendkívüli népszerűsége. Vekerdy Tamás írja ajánló szövegében: "A lélek, az idő miféle mélységeiből, a tájak miféle messzeségeiből zeng fel ez a zene, szól ez a dal? Mit rejt a népek lelke, mit rejtenek a népek lelkei? Utoljára talán gyerekkorunkban volt meg ez az

átjárás idők, népek és távolok közt, mert bennünk, magunkban fedeztük fel mindezt..."